

Daverio, Forbet
e Politi sul
Salone del Mobile
2006

Contiene
Il Giornale del
Design

IL GIORNALE DELL'

ARCHITETTURA

www.igiornaledellarchitettura.com
UMBERTO ALLEMANDI & C. TORINO-LONDRA-VENEZIA-NEW YORK MENSILE DI INFORMAZIONE E CULTURA ANNO 5 N. 39 APRILE 2006 EURO 3,50

TEMA DEL MESE
Programmi elettorali
PAGINA 4

CONCORSI
Europas 8
PAGINA 10

FORMAZIONE
Indagine AlmaLaurea
PAGINA 8

PROGETTO
Piscine di Villanueva
PAGINE 20-28

Reportage da place
de la précarité
di Carlo Olmo

SALONE DEL MOBILE 2006

Primato in discussione

Finché regge l'industria nostrana dell'arredo,
al Salone basterà non dormire sugli allori

Il settore dovrebbe
andare a girare delle bandiere
a trovare nuove. «Finché, come
testimoniato da Berlusconi,
comunque l'industria non
troverà conto di quanto
si può fare per tornare lavoro.
Un dialogo, comunque,
non è mai impensabile
e la Confindustria, se un luogo
che è stato ed è un fenomeno

Il Salone del Mobile
è un programma del 1. ed è quello
che sempre apre. Nella Fiera di
Milano, è la più importante manifestazione
del settore al mondo.
E il Salone del Mobile è un fenomeno
che è stato ed è un fenomeno

Il Giornale del Design



IL GIORNALE DELL'
ARCHITETTURA

GLI ESITI DEL CONCORSO «TUTTI / HUMAN FACTORS & DESIGN»

Haworth Castelli rilancia «Tutti»

I progetti «Tutti a casa!» e «Tuttopoli» vincono a pari merito presentando proposte innovative per ambienti domestici e spazi pubblici

A fine marzo sono stati annunciati i vincitori del concorso di idee, promosso da Haworth Castelli in collaborazione con il nostro Giornale, per la progettazione di spazi pubblici e privati con l'utilizzo degli elementi del sistema «Tutti», disegnato da Studio & Partners, Nicholas Bewick e Michele De Lucchi con il team di designer di Haworth Castelli per predisporre ambienti di lavoro inediti e flessibili.

Oltre 300 adesioni tra studenti e professionisti, 10 progetti ritenuti idonei dopo una prima selezione, 5 menzioni e 2 vincitori sono i numeri che riassumono gli esiti. La giuria, composta da Nicholas Bewick, Luigi Bistagnino e Carlo Olmo, ha infatti deciso di assegnare 2 primi premi di 4.000 euro *ex aequo* allo studio milanese GRIM_design (Riccardo Gatti) con il progetto «Tutti a casa!» e a quello torinese Gruppo LP (Marco Lana e Luca Pegolo) con il progetto «Tuttopoli».



Stralcio di tavole: l'assonometria del progetto «Tuttopoli» di Marco Lana e Luca Pegolo (Gruppo LP) e una tipologia abitativa del progetto «Tutti a casa!» di Riccardo Gatti (GRIM_design)



impianti idraulici e un distanziale a giunto telescopico per adattare le pareti divisorie all'altezza degli edifici sono gli elementi innovativi introdotti nel sistema esistente.

Il progetto del Gruppo LP è invece rivolto a un'utenza di età compresa tra i 13 mesi e i 6 anni e ai loro accompagnatori: si tratta di un «Baby Parking» collocabile in vari contesti, dai centri commerciali ai villaggi turistici, suddiviso in porzioni dedicate all'intrattenimento e al riposo dei piccoli fruitori (manca solo una zona per i servizi!). In questo caso il sistema «Tutti», oltre delimitare gli spazi, diventa cardine del sistema di illuminazione, dell'elemento ludico e dei sistemi di seduta e riposo.

□ ELENA FORMIA

poli» si inserisce nella dimensione pubblica di luoghi di incontro e passaggio. Il progetto di

Top 10 del concorso «Tutti»

B.A.G. away di Andrea Giardino con Andrea Asti e Andrea Barnaba (menzione). **Kant e l'ornitorinco** di Andrea Lorenzon con Cristian Campagnaro, Alberto Daviso, Pier Paolo Ramassa, Antonello Riu, Christian Villa, Andrea Zanchetta del gruppo CIVICO 13 (menzione). **Lo spazio mosso dalla luce** di Vincenzo Bennardi del gruppo Ariaveloce (menzione). **Mac media_arts_center** di Alessio Casale (menzione). **NPT Nuove Prospettive per Tutti** di Mauro Buongiovanni con Ornella Formati del gruppo Proiezioni (menzione). **Proposta per la riorganizzazione della redazione di un giornale** di Susi Domeniconi del gruppo Domeniconi. **Skyline di verticalità** di Laura Marcone. **Tutti a casa!** di Riccardo Gatti del gruppo GRIM_design (primo premio). **Tuttopoli** di Marco Lana e Luca Pegolo del Gruppo LP (primo premio). **Vedere ed essere visti** di Marco Comincini del gruppo RIZOMA Design.

Da Il giornale del Design inserto del Giornale di Architettura
N.39 Aprile 2006
HAWORTH CASTELLI: CONCORSO TUTTI